

## Classic<sup>®</sup> 100 ProOil

- Opis produktu** Classic 100ProOil jest przyjaznym dla środowiska głęboko impregnującym olejowoskiem do podłóg drewnianych. Zawiera aż 100% ciał stałych. Bazę stanowią uszlachetnione oleje roślinne i woski. Classic 100ProOil w połączeniu z Classic BaseOil ewent. Classic BaseOil Color może być stosowany jako wykończenie powierzchni. Classic 100ProOil może być także stosowany jako samodzielna impregnacja olejowo-woskowa.  
Giscode Ö10, abZ-Nr. Z-157.10-48
- Stopień połysku** Stopień połysku wykończonej powierzchni jest zależny od szlifu i sposobu pracy. Po polerowaniu pojawia się efekt półmatu. Po kolejnych warstwach oraz stosowaniu środków pielęgnacyjnych stopień połysku może się zwiększać.
- Szczególne wskazówki** Nasączone szmaty, pady i inne narzędzia jak również olejowoski połączone z pyłem drzewnym itp. należy zwilżyć wodą i przechowywać w zamkniętych pojemnikach oraz odpowiednio utylizować – niebezpieczeństwo samozapłonu. Produkt sam w sobie nie jest samozapalny.  
W razie potrzeby można rozcieńczyć L 91 KH-Verdünnung.  
Warunki pracy muszą być zgodne z wytycznymi normy DIN18356.  
W razie potrzeby Classic 100ProOil można wymieszać z Classic Baseoil Color.  
Podczas schnięcia oksydacyjnego olejowosków pojawia się typowy zapach, który z biegiem czasu staje się wyraźnie mniej wyczuwalny. W kontakcie z klejami silanowymi olejowoski mogą schnąć wolniej.
- Stosowanie** Do fugowania zaleca się zastosowanie **Aqua-Seal Pafuki**, **Aqua-Seal PafukiPulver** lub **Pafuki Super**. Po szlifowaniu powierzchnia musi być bez wad.  
Classic 100ProOil należy nakładać szpachlą. Następnie spolerować maszyną jednotarczową. Należy unikać tworzenia warstw, tzn. nadmiar musi zostać całkowicie usunięty. Po wyschnięciu szczególnie w przypadku mocno chłonnych gatunków drewna możliwe jest ponowne nałożenie. Należy liczyć się z mocno zredukowanym przyjmowaniem oleju przez podłogę.  
Poprzez dodanie Classic Plus w stosunku 10:1 można przyspieszyć schnięcie i polepszyć twardość oraz odporność. Mieszać tylko taką ilość, jaka może zostać zużyta w ciągu 2 godzin.  
Czyszczenie narzędzi za pomocą L91 KH-Verdünnung.
- Schnięcie** Przy 23° C / 50% relatywnej wilgotności powietrza: po ok. 10-12 godzin można ostrożnie chodzić, po 24 godz. możliwa dalsza praca. W przypadku drewna „tłustego”, złego wietrzenia, niskiej temperatury, innej wilgotności powietrza jak również grubszej warstwie proces schnięcia może się znacznie wydłużyć. Nie obciążać mechanicznie ani wodą, nie kłaść dywanów ani nie stosować pielęgnacji wcześniej niż po 8-14 dniach.
- Zużycie** W zależności od szlifu i rodzaju drewna. W normalnym przypadku 30-50ml/m<sup>2</sup> ( 20 – 35 m<sup>2</sup>/l)- na dębie przy zamkniętych fugach na surowe drewno. Przy następnych aplikacjach zużycie jest zdecydowanie mniejsze.  
Mocno przesuszone i mocno chłonne gatunki z wieloma szczelinami (np. przemysłówka) powodują wyraźnie zwiększone zużycie.
- Składowanie i transport** W chłodnym i suchym miejscu, w oryginalnym opakowaniu - co najmniej 24 miesiące. Po otwarciu pojemniki ponownie szczelnie zamknąć, gdyż pod wpływem powietrza materiał utwardza się. Przed użyciem usunąć ewentualną skórkę z powierzchni.
- Ograniczenia** W przypadku podłogi z otwartymi, szerokimi fugami nie powinno się stosować Classic 100ProOil, ponieważ dostaje się zbyt wiele materiału do fug.
- Czyszczenie i pielęgnacja** Pielęgnacja parkietu, na który nałożony został Classic 100ProOil zgodnie z zaleceniami pielęgnacyjnymi.
- Odnośniki** - Ogólne zalecenia dotyczące stosowania lakierów do parkietu  
- Czyszczenie i pielęgnacja lakierowanych / olejowanych podłóg  
- Karta charakterystyki niebezpiecznych substancji